

## Fiche technique/logistique - Théâtre Réactif de Prévention

Durée de l'intervention : deux heures, sans entracte.

Jauge : 120 personnes maximum (adultes encadrant inclus). A définir en fonction de la salle, des conditions et du public. Il est impératif de prévoir une scène ou une estrade (de plus de 40cm de hauteur) si le nombre de spectateur excède 50 personnes.

Espace scénique requis : 6m x 6m (la profondeur est la plus importante), dans un lieu clos (pas de hall, ni de préau, ni de couloir, ni de gymnase...), mettant impérativement à disposition des sièges pour le public (salle de spectacle, amphithéâtre, réfectoire, gymnase, salle des fêtes, salle polyvalente...). Les sièges doivent être installés avant l'arrivée du public (deux rangées avec une allée centrale). Il est important que la scène soit accessible au public depuis la salle, sans avoir à passer par les coulisses.

Matériel à fournir : deux petites tables (du type table de classe) et six chaises.

Matériel fourni : décor, costumes, un rideau (qui sert de fond de scène et de coulisses), sono avec micro. Dans le cas d'une intervention dans une salle déjà équipée, le Réactif Théâtre utilisera la sono et les lumières du lieu.

Équipements du lieu de représentation : Le lieu doit être équipé en 220V. Il doit y avoir des sanitaires avec un point d'eau. La salle doit être chauffée de façon modulable en automne/hiver. Les lumières du lieu doivent être en bon état de fonctionnement.

**IMPORTANT** : Nous demandons à ce qu'il y ait un encadrement, de façon à ne gérer ni l'entrée du public ni son installation. Pour des facilités d'installation, il est souhaitable que les équipes du Réactif Théâtre soient attendues et menées dans le lieu de représentation par une personne qualifiée et pouvant accéder au matériel technique.

Quelques exemples d'installations :

